

دليل الطالب المعلم في التربية الميدانية



معتمد من مجلس القسم في جلسته رقم (٦) بتاريخ ٢٤/١/١٤٣٦ هـ

إعداد

وحدة التربية الميدانية

العام الجامعي

١٤٣٥/١٤٣٦ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفهرس

| الصفحة | المحتوى |
|--------|---|
| ٤ | مقدمة |
| ٥ | أهداف التربية الميدانية |
| ٥ | نظام التربية الميدانية |
| ٦ | إرشادات للطالب المعلم في دروس المشاهدة |
| ٧ | توجيهات عامة للطالب المعلم |
| ٧ | أولاً- التوجيهات الخاصة بالتخطيط للدرس |
| ٨ | ثانياً: التوجيهات الخاصة بتنفيذ الدرس |
| ١٠ | ثالثاً: الالتزامات التربوية للطالب المعلم |
| ١١ | تقويم الطالب في التربية الميدانية |
| ١١ | التربية الميدانية وحالات الرسوب والغياب |
| ١٣ | الهيكل التنظيمي للتربية الميدانية |
| ١٤ | الملاحق: |
| ١٥ | ملحق (١) :بيان بهواتف طلاب/طالبات التربية الميدانية |
| ١٦ | ملحق (٢) : استمارة غياب الطالب/الطالبة المعلمة اثناء التطبيق العملى |
| ١٧ | ملحق (٣) : استمارة تقويم الطالب/الطالبة المعلمة بواسطة مدير المدرسة |
| ١٨ | ملحق(٤) : بيان باستلام جداول التربية الميدانية |
| ١٩ | ملحق (٥) :اشعار لولى الامر ببده التربية الميدانية |
| ٢٠ | ملحق (٦) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم الرياضيات) |
| ٢٤ | ملحق (٧) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم العلوم) |
| ٢٧ | ملحق (٨) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم اللغة العربية) |
| ٣٠ | ملحق (٩) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم الدراسات الاسلامية) |
| ٣٣ | ملحق (١٠) : بطاقة تقويم الاداء التدريسي للطالبة المعلم(قسم اللغة الانجليزية) |

مقدمة:

إن مهنة التدريس مهنة لها أصولها وأسسها العلمية ولذا فإن الطالب المعلم يحتاج إلى التدريب على مهارات التدريس المختلفة بصورة عملية، وإلى تصحيح أخطائه وتحسين مهاراته بصورة مستمرة، والتربية الميدانية بمثابة همزة الوصل بين عملية إعداد المعلم في المجالات التخصصية والثقافية والتربوية وبين ممارسته لمهنة التدريس.

فالتربية الميدانية هي العمود الفقري للبرامج التربوية لأنها التطبيق العملي لما تم اكتسابه من خبرات المقررات التربوية والاكاديمية المختلفة. ولاشك أن التربية الميدانية هي نقطة البدء الحقيقية لتكوين اتجاهات المعلم نحو مهنة التدريس الأمر الذي يؤثر بدرجة كبيرة على مستقبل عمله .

ولقد جاء هذا الدليل نتاجاً لمعارف نظرية وخبرة تطبيقية في مجال التدريس والإشراف على طلاب وطالبات التربية الميدانية ، وتقديم العون والمساعدة العلمية والعملية المباشرة للطلاب والطالبات.

ونأمل أن يجد كل طالب وطالبة في هذا الدليل ما يفيدته ويسهل مهمته ويحقق الأهداف المرجوة من التربية العملية وجعلها أكثر فاعلية .

وأسأل الله أن يعلمنا ما ينفعنا وأن ينفعنا بما علمنا

وحدة التربية الميدانية

أهداف التربية الميدانية

- تهدف التربية الميدانية بشكل عام إلى إعداد المعلم المدرب الكفاء المؤهل علمياً وتربوياً لممارسة عملية التدريس بنجاح. وينبثق من هذا الهدف الأهداف الآتية :
- ١- إتاحة الفرصة للطالب المعلم لتطبيق ما تعلمه من خبرات تربوية نظرية تطبيقاً عملياً وذلك من خلال قيامه بالتدريس الفعلي.
 - ٢- التدريب على مهارات التدريس المختلفة واستخدامها بصورة متكاملة في المواقف التدريسية الفعلية .
 - ٣- تكوين الألفة بالجو المدرسي بما يتضمنه من نظم وأنشطة وعلاقات تربوية .
 - ٤- تكوين اتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس مثل : الإخلاص والحلم والحماس والقدرة على اتخاذ القرارات....
 - ٥- إتاحة الفرصة للطالب المعلم لتطوير قدراته وإمكاناته التدريسية وإكسابه مهارات التقويم الذاتي .
 - ٦- إتاحة الفرصة للطالب ليطبق أحدث التطورات والاتجاهات الحديثة في مجال تخصصه ليربط أثناء التدريس بين العلم والتكنولوجيا والمجتمع.
 - ٧- إتاحة الفرصة للطالب ليستقصي المعلومات ويحلها ويستخدمها في اقتراح الحلول للمشكلات التي واجهته خلال تدريبه.

نظام التربية الميدانية

تكون فترة التربية الميدانية للمستوى الثامن بالمدارس المتوسطة والثانوية ولمدة ١٣ اسبوعاً موزعة على النحو التالي :

- ١- جلسات تدريس مصغر داخل الكلية في بداية الفصل الدراسي الثاني لمدة ٣ أسابيع تحت إشراف أساتذة استراتيجيات التدريس في التخصصات المختلفة.
- ٢- أسبوع مشاهدة يبدأ من الأسبوع الثالث او الرابع من بداية الدراسة في مدارس التدريب.

٣- يلي ذلك ٩ أسابيع للتدريب المتصل بواقع ٤ أيام كحد ادنى أسبوعياً لكل تخصص

ويقوم طالب التربية الميدانية بالتدريس خلالها بحضور مشرف التربية الميدانية أو المعلم المتعاون .

إرشادات للطالب المعلم فى دروس المشاهدة :

١/ دخول الفصل بهدوء قبل بدء الحصة .

٢/ عدم التحدث مع الزملاء المشاهدين .

٣/ عدم إبداء أي انتقادات مع الزملاء سواء بالتلميح أو التصريح .

٤/ ومن العناصر الاساسية التي يمكن للطالب المعلم ملاحظة المعلم فيها ما يلى:

بداية الحصة : مقدمة الدرس ومدى استثارة انتباه الطلاب ودوافعهم نحو الدرس ومراجعة المعلومات السابقة اللازمة للدرس الجديد .

استراتيجية التدريس : لاحظ متى يشرح المعلم ، ومتى يسأل، ونوع الأسئلة ، وكيف توزع الأسئلة على الطلاب ومدى كفاية المادة العلمية، والتعليق على الاجابات الصحيحة والخاطئة ، وأدائه للبيان العملي أمام الطلاب إذا لزم الأمر ... الخ

الوسائل التعليمية واستعمال السبورة : متى يتم استخدامها وكيفية تنظيمها ومدى الاستفادة منها في المواقف التعليمي .

ضبط الفصل : كيفية إدارة المعلم للصف في أثناء عملية تنفيذ الدرس.

توقيتات الدرس : الزمن النسبي لكل مرحلة ، ومتى يبدأ المعلم في تلخيص الدرس ، وكيفية إنهاء الدرس .

إن ملاحظتكم لهذه العناصر وغيرها ستساعدكم كثيراً على تكوين وجهات نظر في أفضل الأساليب والطرق التي يمكن استخدامها في تنفيذ الدروس.

توجيهات عامة للطالب المعلم:

هناك عدة توجيهات عليك مراعاتها وهي موضحة فيما يلي:

أولاً- التوجيهات الخاصة بالتخطيط للدرس :

- ١/ عدم استعارة دفتر التحضير من زملائك أو استخدام دفتر تحضير لأعوام سابقة ، لأن إعداد الطالب لخطة التدريس بنفسه يكسبه الثقة بالنفس والاستعداد لتنفيذ الخطة بنجاح .
- ٢/ لا يقتصر إعداد خطة التدريس على ما جاء في الكتاب المدرسي المقرر بل يجب الاستعانة بمصادر اخرى لإثراء معلوماتك في مجال الدرس .
- ٣/ يجب تعزيز الخطة بأمثلة من واقع الحياة لربط المادة العلمية بالبيئة وبالتطبيق العملي في الحياة .
- ٤/ ربط الدرس بالدين من خلال إيراد آية قرآنية كريمة أو أكثر، أو حديث نبوي شريف متعلق بموضوع الدرس مع توضيح المعنى العام وربطه بالموضوع .
- ٥/ دراسة الوحدة التي تحوى الدرس بأكملها واستيعابها جيدا حتى يمكن فهم أهداف الوحدة كلها وتتابع دروسها وحل الأمثلة والتدريبات الخاصة بها لأن الدرس مرتبط بما سبقه وبما يليه ، فلا بد أن يتضح ربط الدرس بما سبق وتهيئة الطلاب لما يليه .
- ٦/ إذا كانت الوسائل التعليمية التي ستستخدمها متوفرة بالمدرسة فتأكد من عدم استخدام معلم آخر لها في نفس الحصة . واحرص على استلامها قبل الحصة بوقت كاف ، وتأكد من دقتها وصلاحياتها للاستخدام .
- ٧/ العناية بالوسائل التعليمية التي تعدها من حيث الدقة العلمية والشكل والإخراج المتقن .
- ٨/ التخطيط بعناية لأسئلة المناقشة والأمثلة من حيث نوعها وتوقيتها ووضعها في سياق الدرس بحيث تؤدي إلى تسلسل المادة العلمية بأن يقود كل سؤال بدوره إلى سؤال آخر .
- ٩/ تجنب التركيز على الاسئلة التي تعتمد على الحفظ والتذكر، و استخدم أسئلة تقيس مستويات التفكير العليا .

١٠ / تقسيم الدرس إلى أفكار متسلسلة ومتدرجة من أساسية إلى فرعية ومن السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى المجهول، مع مراعاة أن تكون مترابطة ترابطاً عضوياً بمعنى أن تكون كل خطوة منها بمثابة نتيجة طبيعية للخطوة التي تسبقها وهي في نفس الوقت تعتبر مقدمة منطقية للخطوة التي تليها .

١١ / عند كتابة الخطة يجب مراعاة عامل الزمن، وتحديد لكل جزء منها نصيب مناسب من الوقت.

ثانياً: التوجيهات الخاصة بتنفيذ الدرس :

- ١ / لا تدخل الفصل قبل أن يدق جرس بدء الحصة، ولا تخرج قبل أن يدق جرس نهايتها.
- ٢ / لا تبدأ الدرس قبل أن يسود النظام في الفصل ، فحين دخولك الفصل عليك أن تنتظر لحظات ليتم كل طالب العمل الذي يشغله...

عليك هنا بالأمور التالية :

- لا تسمح أن يبدأ طالب عملاً جديداً دون توجيه منك.
- وجه نظرك إلى مكان الهرج والمرج حتى ينتهي فاعلوه.
- إذا وصل الفصل إلى حالة مقبولة من الهدوء ، والالتزام فابدأ فوراً عملك حتى لا تعود الفوضى مرة أخرى.
- إذا حدثت فوضى لسبب أو لآخر توقف عن العمل والفت نظر طلابك حتى يعود الهدوء إذ لا فائدة من عمل ما في جو من الفوضى والهرج.

٣ / راع التوازن بين نشاطك ونشاط طلابك وذلك في ضوء ما يلي :

- كل ما يستطيع الطالب عمله لا ينبغي للمعلم أن يؤديه.
- احتفظ بقدر وسط بين (الهدوء المमित والنشاط الزائد)، إذ أن الحالة الأولى مجلبة للنوم والملل والحالة الثانية يستحيل معها التركيز والانتباه، فإذا وجدت نفسك أمام حالة الهدوء السلبي فعليك أن تنشط الطلاب بطريقة عرض جديدة أو استشارتهم بالأسئلة ، وإذا وجدت نفسك أمام حالة النشاط السلبي أو الفوضى فتوقف وكن حازماً دون انفعال زائد حتى يهدأ طلابك.

٤/ راع تنويع الحركة والصوت في الفصل لجذب الانتباه ، مع الاعتدال فالحركة الكثيرة تشتت انتباه التلاميذ، والجمود يدعو إلى الملل والتنويع في الصوت والنبرات يكون بالتعبير الفجائي والحاسم في قوة الصوت أو سرعة الكلام أو تكرار بعض الكلمات لأهميتها.

٥/ استخدم اللغة العربية الفصحى وابتعد عن العامية.

٦/ تأكد من دقة المادة العلمية، ووضوحها، وتقسيمها إلى أجزاء، وتوزيعها على الزمن المخصص للدرس، وربطها بالأحداث الجارية، و بالمواد الدراسية الأخرى إن أمكن.

٧/ استخدم الوسائل التعليمية المناسبة في التوقيت المناسب.

٨/ استعن بضرب الأمثلة وأطلب إلى طلابك إعطاء أمثلة أخرى كلما كان ذلك ممكناً.

٩/ احرص على التدرج في الانتقال من السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى المجهول ومن المحسوس إلى المجرد.

١٠/ إذا اتضح لك أن الطلاب لم يفهموا موضوع الدرس أو بعض أجزائه أعد شرح هذا الجزء بطريقة أو بأخرى.

١١/ لا تظهر في صورة المتردد في أثناء التدريس ولتكن لديك ثقة في نفسك.

١٢/ احرص على تلخيص كل نقطة من نقاط الدرس قبل البدء في المرحلة التالية، وكذلك تلخيص النقاط الجوهرية للدرس في نهايته .

١٣/ احرص على غرس القيم التربوية التي تستنبط من الدرس في نفوس الطلاب وتوضيح جانباً من جوانب الإسلام بإبراز الآية أو الحديث الذي سبق إعداده مع توضيح المعنى العام، وتوصية الطلاب بالتطبيق العملي في الحياة اليومية مستخدماً الطريقة الملائمة.

١٤/ لاحظ زمن الحصة بعناية على أن يستغرق كل جزء من الدرس الزمن المناسب له، وإذا وجدت أن زمن الحصة أوشك على الانتهاء فلا تبدأ في مناقشة فكرة جديدة ، وإنما يمكن الاستفادة من هذا الوقت في إلقاء بعض الأسئلة الشفوية والتدريبات المتعلقة بالدرس.

١٥/ وفيما يتعلق باستخدامك للسبورة إليك ما يلي:

- ابدأ درسك بسبورة نظيفة.
- تأكد من وضوح الخط بحيث يراه جميع الطلاب.

- راع الدقة العلمية والإملائية لكل ما تكتبه عليها .
- استخدم الألوان المناسبة لتبرز ما تود إبرازه.
- لا تغطي جزءاً من السبورة في أثناء وقوفك أمامها.
- احرص على تدوين الملخص السبوري بنمو الدرس من البداية للنهاية.

وفي النهاية أذكرك بفضل الله عليك أن جعلك معلماً لأبناء المسلمين مستأمن على عقولهم وقلوبهم، وأفكارهم وهذا من أجل الأعمال، قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم: إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له، رواه مسلم.

وليكن الإخلاص هو دأبك في عملك وابتغ الأجر من الله ، قال صلى الله عليه وسلم (إن الله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان له خالصاً وابتغى به وجهه).

ثالثاً: الالتزامات التربوية للطالب المعلم:

- ١/ الالتزام بالدوام الرسمي للمدرسة منذ طابور الصباح وحتى نهاية دوام المدرسة .
- ٢/الالتزام بالمظهر الإسلامي اللائق وعدم المغالاة في المظهر الشخصي .
- ٣/التحلي بالأخلاق الإسلامية الفاضلة مما يجعلك قدوة حسنة لطلابك، وعدم القيام بأي سلوك يسبب إزعاج للطلاب أو لإدارة المدرسة .
- ٤/ الالتزام بتعليمات المدرسة التي يتم التدريب فيها والمحافظة على النظافة والنظام وخاصة في المكان المعد لجلوس الطلاب المعلمين.
- ٥/ الاهتمام بتحضير الدرس وبذل كل جهد والرجوع للمراجع العلمية والتربوية .
- ٦/ التقيد بتوجيهات المشرف سواء في إعداد خطة الدرس أو في تنفيذها ومناقشته بموضوعية وتفهم وجهة نظره.
- ٧/عدم الاتصال على المعلمين والمدراء وتعديل موضوع الدرس أو تغيير مواعده بدون علم المشرف .
- ٨/الالتزام بتصحيح كراسات الطلاب فيما قمت بتدريسه لهم .
- ٩ / التعاون مع إدارة المدرسة في كل ما يطلب منك القيام به مثال : الملاحظة في الامتحان أو حضور بعض الحصص الاحتياطية....الخ
- ١٠ / عدم تكوين علاقات وعمل أحاديث جانبية مع الطلاب خارج الفصل.

١١ / المشاركة في الأنشطة التربوية بالمدرسة مثل : الإذاعة المدرسية والمعارض والمسابقات العلمية والثقافية الخ.

١٢ / طلب النصح والمشورة من المشرف سواء فيما يتعلق بالأسئلة الخاصة بالمادة العلمية أو بطرائق التدريس أو بتخطيط الدروس أو بالوسائل والأنشطة التعليمية وأساليب التقويم أو بأي مشكلة أخرى تواجهك في علاقتك بإدارة المدرسة .

١٣ / الحرص على عدم الغياب في أيام التدريب العملي بقدر الإمكان وفي حالة الغياب بعذر يقدم العذر للمشرف في حينه مع إخطار المشرف وإدارة المدرسة بالغياب مسبقاً.

وتذكر دائماً أنك صاحب رساله سامية وأن عملك عمل عظيم ، إذا أحسنت القيام به، وتستطيع من خلاله أن تنال الحمد في الدنيا والأجر في الآخرة. إذا اصطحبت الإخلاص فيه، وتركت أثراً طيباً لدى تلاميذك من خلال الكلام كتوجيه ، والسلوك كقدوة. وتذكر قول الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام : (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه).

تقويم الطالب في التربية الميدانية :

١- يتم تقويم الطالب في التربية الميدانية على أساس تقويم أدائه على مدار فترة التربية الميدانية بأكملها، ويكون التقويم من المشرف الذي تحدده الكلية(وحدة التربية الميدانية) بالإضافة إلى عضو من خارج الكلية وهو أحد المشرفيين التربويين (موجه) كل في تخصصه، كما يساهم مدير المدرسة في تقويم الطلاب المتدربين وفقاً للاستمارة المعدة لذلك.

٢- النهاية الصغرى للنجاح في التربية الميدانية (٦٠) درجة .

التربية الميدانية وحالات الرسوب والغياب :

١- في حالة غياب الطالب في أثناء التربية العملية يقوم المشرف بتعبئة استمارة الغياب واستيفاء كافة الإجراءات ويرفق معها سبب الغياب إن كان هناك عذر ويرفع بها إلى مكتب التربية الميدانية .

٢- في حالة الغياب بعذر غير مقبول ولم تصل نسبته الى أكثر من ٢٥% من مجموع المواقع التدريسية تخصم نسبة من الدرجة الكلية تبعاً لعدد مرات الغياب في بند الالتزام بالدوام .

٣- يحرم الطالب من مواصلة برنامج التربية الميدانية اذا بلغت نسبة الغياب أكثر من ٢٥% من مجموع المواقف التدريسية بدون عذر بعد اعتمادها في مجلسي القسم والكلية.

٤- في حالة رسوب الطالب في التربية الميدانية يعيد تسجيلها مرة اخرى

٥- ترفع الأعذار إلى عميد الكلية لاعتمادها واتخاذ اللازم.

وفقك الله وسدد على طريق الخير خطاك



الهيكل التنظيمي للتربية الميدانية

عميد كلية التربية بالمجمعة

وكيلة الكلية للشؤون التعليمية

مرييس قسم العلوم التربوية

مشرفة قسم العلوم التربوية

مرييسة وحدة التربية العملية

المنسقات الاداريات

لوحة التربية العملية

- مشرفات التربية العملية
- طاقم الأشراف من أعضاء هيئة التدريس بالكلية.
- المشرفات التربويات
- الملمات المتعاونات

الملاحق

(بعض نماذج التربية الميدانية)

KINGDOM OF SAUDI ARABIA
MINISTRY OF HIGHER EDUCATION
Almajmah University



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة المجمعة
كلية التربية بالمجمعة
مكتب التربية الميدانية

استمارة غياب الطالب/الطالبة المعلمة أثناء التطبيق العملي

اسم الطالب/الطالبة / القسم /
يوم الغياب / المستوى /
تاريخ الغياب / المدرسة /

اسباب الغياب كما ذكرها الطالب/الطالبة :

.....
.....
.....

مصدر الغياب /

.....

رأى مشرف/مشرفة التطبيق العملي :

.....

.....

.....

.....

.....

..... التوقيع / اسم المشرف/المشرفة /

ملاحظات مكتب التربية الميدانية :

.....

.....

.....

.....

توقيع رئيس/رئيسة مكتب التربية الميدانية.....

قرار المجلس

.....

.....

استمارة تقويم طالب/طالبة التربية العملية
تقدير مدير المدرسة (١٠ درجات)

اسم المتدرب/المتدربة : التخصص :
المدرسة : المستوي :

| م | بنود التقويم | الدرجة الكاملة | الدرجة المعطاة |
|----|--|----------------|----------------|
| ١ | يواظب على الدوام الرسمي | ١ | |
| ٢ | يلتزم ببدايات ونهايات الحصص | ١ | |
| ٣ | ينفذ ما يطلب منه من تعليمات من إدارة المدرسة | ١ | |
| ٤ | يشارك في النشاط المدرسي | ١ | |
| ٥ | يشارك في حفظ النظام في المدرسة | ١ | |
| ٦ | يلتزم بتعاليم الدين الإسلامي في المظهر والسلوك | ١ | |
| ٧ | يتصرف بأسلوب تربوي مع المعلمين والطلاب | ١ | |
| ٨ | يتعاون علمياً مع معلمين المدرسة | ١ | |
| ٩ | يشارك في شغل حصص الفراغ | ١ | |
| ١٠ | مستوى المتدرب العام في أدائه التدريسي والتربوي | ١ | |

الأسم : التوقيع :

ختم المدرسة

إشعار لولى الأمر ببدء التربية العملية

المكرم ولى أمر الطالبة /

قسم / المستوي /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحيطكم علماً بأن التربية الميدانية ستبدأ اعتباراً من يوم /

الموافق / / ١٤٣٦ هـ، ولمدة : خلال يومي.....و.....

بالمدرسة/.....

لذا نأمل منكم توصيل الطالبة إلى المدرسة طوال فترة التربية الميدانية ..

من الساعة () وحتى نهاية اليوم الدراسي بالمدرسة .

شاكرين لكم تعاونكم معاً

توقيع ولى الأمر بالعلم : توقيع المشرفة :

ملاحظة / نرجو إرفاق صورة من حفيظة النفوس بهذا البيان وعدم التأخر في تسليمه للمشرفة

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلم (قسم الرياضيات)
اسم الطالب : مدرسة التطبيق : العام الدراسي :
المستوى : التخصص :

| التاريخ | بنود التقويم | عناصر التقويم | المحاور |
|----------------|---|--------------------------------|------------------|
| | | | |
| الدرجة الكاملة | | | |
| ١ | ١- يدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان- التاريخ- الزمن- الصف الحصة) | البيانات الأساسية | أولاً : التخطيط |
| ١ | ٢- يحلل المحتوى لتصوغ اهدافا شاملة لعناصر الدرس . | تحديد أهداف التعلم | |
| ١ | ٣- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) . | | |
| ١ | ٤- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة. | | |
| ١ | ٥- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة. | | |
| ١ | ٦- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة. | | |
| ١ | ٧- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة للملئمة لتحقيق أهداف الدرس. | تنظيم خطة الدرس | |
| ١ | ٨- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس. | | |
| ١ | ٩- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا للاستراتيجية المستخدمة . | | |
| ١ | ١٠- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعي الفروق الفردية وأهداف الدرس. | | |
| ١ | ١١- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس . | | |
| ١ | ١٢- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة. | استخدام التهيئة المناسبة للدرس | ثانياً : التنفيذ |
| ١ | ١٣- يستخدم التهيئة الحافزة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ) | | |
| ١ | ١٤- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الاساسية للدرس. | | |
| ١ | ١٥- يراعي صحة المادة العلمية وحدثتها وصحة نطق المفاهيم. | المادة العلمية | |
| ١ | ١٦- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل). | | |
| ١ | ١٧- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطلاب والمواد الدراسية الأخرى. | | |
| ١ | ١٨- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترابط الأفكار أثناء العرض. | طرق التدريس | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---------|--|---|----------------------------|
| | | | | ١ | ١٩- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب. | | |
| | | | | ١ | ٢٠- يراعى مستويات الطلاب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس | | |
| | | | | ١ | ٢١- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم. | | |
| | | | | ١ | ٢٢- يشجع الطلاب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي. | | |
| | | | | التاريخ | بنود التقويم | عناصر التقويم | |
| | | | | الفصل | | | |
| | | | | الدرجة | | | |
| | | | | الكاملة | | | |
| | | | | ١ | ٢٣- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي. | استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس | |
| | | | | ١ | ٢٤- يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس . | | |
| | | | | ١ | ٢٥- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة. | | |
| | | | | ١ | ٢٦- يستخدم السبورة بطريقة منظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ) . | مهارات طرح الأسئلة الصفية | |
| | | | | ١ | ٢٧- يكتب الملخص السبوري باستنباطه من الطلاب. | | |
| | | | | ١ | ٢٨- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير . | | |
| | | | | ١ | ٢٩- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير. | إثارة الدافعية والتعزيز | |
| | | | | ١ | ٣٠- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطلاب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابرة إعادة صيغة السؤال ، وتجزئته) | | |
| | | | | ١ | ٣١- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب . | | |
| | | | | ١ | ٣٢- يحفز الطلاب بتنوع الأنشطة الصفية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية. | استخدام أساليب التقويم | |
| | | | | ١ | ٣٣- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي. | | |
| | | | | ١ | ٣٤- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهائي(شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم. | | |
| | | | | ١ | ٣٥- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس. | غلق الدرس | |
| | | | | ١ | ٣٦- يعطي واجباً منزلياً متنوعاً (تطبيقياً ، و إثرائياً) يثير التفكير | | |
| | | | | ١ | ٣٧- ينهي الدرس بطريقة شيقة مع ربط عناصره الرئيسية. | | |
| | | | | ١ | ٣٨- ينظم بيئة الصف المادية بما يتوافق مع استراتيجية التدريس (تنظيم المقاعد). | تنظيم بيئة الصف | ثالثاً : إدارة الصف |
| | | | | ١ | ٣٩- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف. | | |
| | | | | ١ | ٤٠- يهيئ المناخ الصفى الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب | تحقق النظام والانتباه لدى الطالب | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------------|---|---------------------|-------------------------|--|
| | | | | ١ | ٤١- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها. | | | |
| | | | | ١ | ٤٢- ينظم مشاركة الطلاب في الدرس. | مهارات التواصل | رابعاً : السمات الشخصية | |
| | | | | ١ | ٤٣- يعالج المواقف الصفية الطارئة بطريقة تربوية. | | | |
| | | | | ١ | ٤٤- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب . | | | |
| | | | | ١ | ٤٥- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم . | | | |
| | | | | ١ | ٤٦- يلتزم بالمظهر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية. | شخصية المتدرب | | |
| | | | | ١ | ٤٧- يراعى سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة. | | | |
| | | | | ١ | ٤٨- يظهر الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس. | | | |
| | | | | ١ | ٤٩- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس. | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | التاريخ الفصل الدرجة الكاملة | بنود التقويم | عناصر التقويم | | |
| | | | | ١ | ٥٠- يلتزم بالمواعيد ويحترم الوقت. | الاستفادة من المشرف | | |
| | | | | ١ | ٥١- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملاحظات. | | | |
| | | | | ١ | ٥٢- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء. | | | |
| | | | | ١ | ٥٣- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقديم بدائل جيدة للأخطاء. | | | |
| | | | | ١ | ٥٤- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار. | | | |
| | | | | ٢ | ٥٥- يستخدم المعطيات للتوصل الى الاستنتاج الصحيح لحل المشكلة . | مهارات الرياضيات | خامساً : مهارات التخصص | |
| | | | | ١ | ٥٦- يقدم نموذجاً لحل المسائل المختلفة وخطوات الحل. | | | |
| | | | | ١ | ٥٧- يوظف الحقائق والمفاهيم والتعميمات الرياضية المتوفرة لديه في حل المشكلات | | | |
| | | | | ١ | ٥٨- يساعد الطلاب على ترجمة الألفاظ الى الرموز والأشكال والعكس . | | | |
| | | | | ١ | ٥٩- يستخدم اساليب مناسبة للكشف عن المفاهيم الرياضية الخاطئة | | | |
| | | | | ٦٠ | المجموع | | | |

رأي المشرف :

.....

.....

.....

.....
.....

..... اسم المشرف :

..... وظيفة المشرف: التوقيع :

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلم (قسم العلوم)

اسم الطالب : مدرسة التطبيق : العام الدراسي :
المستوى : التخصص :

| التاريخ | الفصل | الدرجة الكاملة | بنود التقويم | عناصر التقويم | المحاور | | | | |
|---------|-------|----------------|---|--------------------------------|------------------|----------------|--------------|---------------|---------|
| | | | | | | الدرجة الكاملة | بنود التقويم | عناصر التقويم | المحاور |
| | | | | | | | | | |
| ١ | | | ١- بدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان- التاريخ- الزمن- الصف الحصة) | البيانات الأساسية | أولاً : التخطيط | | | | |
| ١ | | | ٢- يحلل المحتوى لتصوغ اهدافا شاملة لعناصر الدرس . | تحديد أهداف التعلم | | | | | |
| ١ | | | ٣- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) . | | | | | | |
| ١ | | | ٤- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة. | | | | | | |
| ١ | | | ٥- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة. | | | | | | |
| ١ | | | ٦- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة. | تنظيم خطة الدرس | | | | | |
| ١ | | | ٧- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة للملائمة لتحقيق أهداف الدرس. | | | | | | |
| ١ | | | ٨- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس. | | | | | | |
| ١ | | | ٩- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا للاستراتيجية المستخدمة . | | | | | | |
| ١ | | | ١٠- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعي الفروق الفردية وأهداف الدرس. | | | | | | |
| ١ | | | ١١- بدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس . | | | | | | |
| ١ | | | ١٢- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة. | استخدام التهيئة المناسبة للدرس | ثانياً : التنفيذ | | | | |
| ١ | | | ١٣- يستخدم التهيئة الحافزة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ) | | | | | | |
| ١ | | | ١٤- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس. | | | | | | |
| ١ | | | ١٥- يراعي صحة المادة العلمية وحدائتها وصحة نطق المفاهيم. | | | | | | |
| ١ | | | ١٦- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل). | المادة العلمية طرق | | | | | |
| ١ | | | ١٧- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطلاب والمواد الدراسية الأخرى. | | | | | | |
| ١ | | | ١٨- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترابط الأفكار أثناء العرض. | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------------|---|----------------------------------|--|--|--|--|
| | | | | ١ | ١٩- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب. | التدريس | | | | |
| | | | | ١ | ٢٠- يراعى مستويات الطلاب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس | | | | | |
| | | | | ١ | ٢١- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم. | | | | | |
| | | | | ١ | ٢٢- يشجع الطلاب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي. | | | | | |
| | | | | ١ | ٢٣- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي. | | | | | |
| | | | | التاريخ | بنود التقويم | عناصر التقويم | | | | |
| | | | | الفصل | | | | | | |
| | | | | الدرجة الكاملة | | | | | | |
| | | | | ١ | | | ٢٤ - يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس . | استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس | | |
| | | | | ١ | | | ٢٥- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة. | | | |
| | | | | ١ | | | ٢٦- يستخدم السبورة بطريقة منظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ) . | | | |
| | | | | ١ | | | ٢٧- يكتب الملخص السبوري باستنباطه من الطلاب. | | | |
| | | | | ١ | | | ٢٨- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير . | مهارات طرح الأسئلة الصفية | | |
| | | | | ١ | | | ٢٩- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير. | | | |
| | | | | ١ | | | ٣٠- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطلاب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابرة إعادة صيغة السؤال ، وتجزئته) | | | |
| | | | | ١ | ٣١- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب . | | | | | |
| | | | | ١ | ٣٢- يحفز الطلاب بتنوع الأنشطة الصفية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية. | إثارة الدافعية والتعزيز | | | | |
| | | | | ١ | ٣٣- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي. | | | | | |
| | | | | ١ | ٣٤- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهائي(شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم. | استخدام أساليب التقويم | | | | |
| | | | | ١ | ٣٥- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس. | | | | | |
| | | | | ١ | ٣٦- يعطي واجباً منزلياً متنوعاً (تطبيقياً ، و إثرائياً) يثير التفكير | | | | | |
| | | | | ١ | ٣٧- ينهي الدرس بطريقة شيقة مع ربط عناصره الرئيسية. | غلق الدرس | | | | |
| | | | | ١ | ٣٨- ينظم بيئة الصف المادية بما يتوافق مع استراتيجية التدريس (تنظيم المقاعد). | تنظيم بيئة الصف | | ثالثاً : إدارة الصف | | |
| | | | | ١ | ٣٩- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف. | | | | | |
| | | | | ١ | ٤٠- يهئ المناخ الصفى الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب | تحقق النظام والانتباه لدى الطالب | | | | |
| | | | | ١ | ٤١- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها. | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------|--|------------------------|---------------------------|
| | | | | ١ | ٤٢- ينظم مشاركة الطلاب في الدرس. | | |
| | | | | ١ | ٤٣- يعالج المواقف الصفية الطارئة بطريقة تربوية. | | |
| | | | | ١ | ٤٤- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب . | مهارات التواصل | رابعاً : السمات الشخصية |
| | | | | ١ | ٤٥- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم . | | |
| | | | | ١ | ٤٦- يلتزم بالمظهر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية. | شخصية المتدرب | |
| | | | | ١ | ٤٧- يراعى سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة. | | |
| | | | | ١ | ٤٨- يظهر الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس. | | |
| | | | | ١ | ٤٩- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس. | | |
| | | | | ١ | ٥٠- يلتزم بالمواعيد ويحترم الوقت. | | |
| | | | | ١ | ٥١- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملاحظات. | | |
| | | | | التاريخ | بنود التقويم | عناصر التقويم | |
| | | | | الفصل | | | |
| | | | | الدرجة الكاملة | | | |
| | | | | ١ | ٥٢- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء. | الاستفادة من المشرف | |
| | | | | ١ | ٥٣- يشارك بجدية في نقد زملاءه وتقديم بدائل جيدة للأخطاء. | | |
| | | | | ١ | ٥٤- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار. | | |
| | | | | ٢ | ٥٥- ينمي المهارات اليدوية لدى الطلاب(الرسم ، استخدام الأجهزة والأدوات..) | مهارات التعلم | خامساً : مهارات التخصص |
| | | | | ٢ | ٥٦- ينمي مهارات عمليات العلم مثل الملاحظة والتفسير والاستقراء والاستنباط وضبط المتغيرات . | | |
| | | | | ١ | ٥٧- ينمي اتجاه الحيطة والحذر ويتبع وسائل السلامة عند التعامل مع (الأجهزة ، الأدوات الكيميائية . . .) | | |
| | | | | ١ | ٥٨- يبرز الاعجاز العلمي وأهمية العلم وجهود العلماء في تطور العلم لتنمية الميول والاتجاهات العلمية لدى الطلاب | | |
| | | | | ٦٠ | المجموع | | |

رأي المشرف :

.....

.....

.....

اسم المشرف :

.....

وظيفة المشرف : التوقيع :

.....

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلم (قسم اللغة العربية)

اسم الطالب : مدرسة التطبيق : العام الدراسي :
المستوى : التخصص :

| المحاور | عناصر التقويم | بنود التقويم | | | |
|--|---|---|-------|----------------|--|
| | | التاريخ | الفصل | الدرجة الكاملة | |
| أولاً : التخطيط | البيانات الأساسية | ١- يدون البيانات الخاصة بالدرس بوضوح (العنوان- التاريخ- الزمن- الصف (الحصّة) | ١ | | |
| | | ٢- يحلل المحتوى لتصوغ اهدافا شاملة لعناصر الدرس . | ١ | | |
| | تحديد أهداف التعلم | ٣- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) . | ١ | | |
| | | ٤- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة. | ١ | | |
| | | ٥- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة. | ١ | | |
| | تنظيم خطة الدرس | ٦- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة. | ١ | | |
| | | ٧- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس. | ١ | | |
| | | ٨- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس. | ١ | | |
| | | ٩- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا للاستراتيجية المستخدمة . | ١ | | |
| | | ١٠- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعي الفروق الفردية وأهداف الدرس. | ١ | | |
| ١١- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس . | | ١ | | | |
| ثانياً : التنفيذ | استخدام التهئية المناسبة للدرس | ١٢- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة. | ١ | | |
| | | ١٣- يستخدم التهئية الحافزة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ) | ١ | | |
| | ١٤- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس. | ١ | | | |
| | المادة العلمية | ١٥- يراعي صحة المادة العلمية وحدائتها وصحة نطق المفاهيم. | ١ | | |
| ١٦- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل). | | ١ | | | |
| طرق التدريس | ١٧- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطلاب والمواد الدراسية الأخرى. | ١ | | | |
| | ١٨- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترابط الأفكار أثناء العرض. | ١ | | | |
| | ١٩- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب. | ١ | | | |
| | ٢٠- يراعى مستويات الطلاب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس | ١ | | | |
| | ٢١- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم. | ١ | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | ١ | ٢٢- يشجع الطلاب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي. |
| | | | | ١ | ٢٣- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي. |

| | | | | التاريخ | بنود التقويم | عناصر التقويم | المحاور | |
|--|--|--|---|--|--|--|---------------------|----------------|
| | | | | | | | | الفصل |
| | | | | | | | | الدرجة الكاملة |
| | | | | ١ | ٢٤ - يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس . | استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس | | |
| | | | ١ | ٢٥- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة. | | | | |
| | | | ١ | ٢٦- يستخدم السبورة بطريقة منظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ) . | | | | |
| | | | | ١ | ٢٧- يكتب الملخص السبوري باستنباطه من الطلاب. | مهارات طرح الأسئلة الصفية | | |
| | | | ١ | ٢٨- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير . | | | | |
| | | | ١ | ٢٩- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير. | | | | |
| | | | ١ | ٣٠- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطلاب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابرة إعادة صيغة السؤال ، وتجزئته) | | | | |
| | | | | ١ | ٣١- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب . | إثارة الدافعية والتعزيز | | |
| | | | ١ | ٣٢- يحفز الطلاب بتنوع الأنشطة الصفية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية. | | | | |
| | | | | ١ | ٣٣- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي. | استخدام أساليب التقويم | | |
| | | | ١ | ٣٤- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهائي(شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم. | | | | |
| | | | ١ | ٣٥- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس. | | | | |
| | | | | ١ | ٣٦- يعطي واجباً منزلياً متنوعاً (تطبيقات ، و إثرائياً) يثير التفكير | غلق الدرس | | |
| | | | ١ | ٣٧- ينهي الدرس بطريقة شيقة مع ربط عناصره الرئيسية. | | | | |
| | | | | ١ | ٣٨- ينظم بيئة الصف المادية بما يتوافق مع استراتيجيات التدريس (تنظيم المقاعد). | تنظيم بيئة الصف | ثالثاً : إدارة الصف | |
| | | | ١ | ٣٩- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف. | | | | |
| | | | | ١ | ٤٠- يهيئ المناخ الصفّي الإيجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب | تحقق النظام والانتباه لدى الطالب | | |
| | | | ١ | ٤١- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها. | | | | |
| | | | | ١ | ٤٢- ينظم مشاركة الطلاب في الدرس. | مهارات التواصل | الشخصيات | |
| | | | ١ | ٤٣- يعالج المواقف الصفية الطارئة بطريقة تربوية. | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|-------------------|--------------|--|----------------------------|---------------------------|--|
| | | | | ١ | ٤٤- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب . | شخصية المتدرب | | |
| | | | | ١ | ٤٥- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم . | | | |
| | | | | ١ | ٤٦- يلتزم بالمظهر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية. | | | |
| | | | | ١ | ٤٧- يراعى سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة. | | | |
| | | | | ١ | ٤٨- يظهر الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس. | | | |
| | | | | ١ | ٤٩- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس. | | | |
| | | | | ١ | ٥٠- يلتزم بالمواعيد ويحترم الوقت. | | | |
| | | | التاريخ | بنود التقويم | | | عناصر التقويم | |
| | | | الفصل | | | | | |
| | | | الدرجة الكاملة | | | | | |
| | | | | ١ | ٥١- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملاحظات. | الاستفادة من المشرف | | |
| | | | | ١ | ٥٢- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء. | | | |
| | | | | ١ | ٥٣- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقديم بدائل جيدة للأخطاء. | | | |
| | | | | ١ | ٥٤- يستخدم التقويم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار. | | | |
| | | | | ٢ | ٥٥- يوضح الصور البلاغية بصورة دقيقة (تشبيه -استعارة -كناية - مجاز). | مهارات اللغة العربية | خامساً : مهارات التخصص | |
| | | | | ١ | ٥٦- يقدم نموذجاً في مهارات القراءة والكتابة والنقد الأدبي. | | | |
| | | | | ١ | ٥٧- يقرأ الآيات والأحاديث ويلقى الأبيات الشعرية إلقاء معبراً . | | | |
| | | | | ١ | ٥٨- يطبق القواعد النحوية تطبيقاً سليماً. | | | |
| | | | | ١ | ٥٩- يكتب الجمل والعبارات كتابة صحيحة إملائياً. | | | |
| | | | | ٦٠ | المجموع | | | |

رأي المشرف :

.....

.....

.....

.....

.....

اسم المشرف :

وظيفة المشرف: التوقيع :

بطاقة تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلم (قسم الدراسات الإسلامية)
اسم الطالب : مدرسة التطبيق : العام الدراسي :
المستوى : التخصص :

| المحاور | عناصر التقويم | بنود التقويم | | | |
|--|--------------------------------|---|-------|----------------|--|
| | | التاريخ | الفصل | الدرجة الكاملة | |
| أولاً : التخطيط | البيانات الأساسية | ١ | | | |
| | تحديد أهداف التعلم | ٢- يحلل المحتوى لتصوغ اهدافا شاملة لعناصر الدرس . | ١ | | |
| | | ٣- ينوع مجالات الأهداف (المعرفية ، والمهارية ، والوجدانية) . | ١ | | |
| | | ٤- ينوع مستويات الأهداف في المجالات المختلفة. | ١ | | |
| | | ٥- يصوغ الأهداف صياغة سلوكية سليمة. | ١ | | |
| | | ٦- يخطط لاستخدام استراتيجيات تدريس متنوعة تناسب الطلاب والإمكانات المتوفرة. | ١ | | |
| | تنظيم خطة الدرس | ٧- يصمم الأنشطة التعليمية والتعلمية المثيرة للملائمة لتحقيق أهداف الدرس. | ١ | | |
| | | ٨- يخطط لاستخدام الوسائل والمواد التعليمية المبتكرة والمناسبة لتحقيق أهداف الدرس. | ١ | | |
| | | ٩- ينظم إجراءات التدريس بطريقة مرنة وفقا للاستراتيجية المستخدمة . | ١ | | |
| | | ١٠- يصوغ أسئلة متنوعة للتقويم مراعي الفروق الفردية وأهداف الدرس. | ١ | | |
| ١١- يدون المصادر والمراجع الخارجية التي استخدمها لإثراء مادة الدرس . | | ١ | | | |
| ثانياً : التنفيذ | استخدام التهيئة المناسبة للدرس | ١٢- يراجع المتطلبات السابقة للدرس ويصوب المفاهيم الخاطئة. | ١ | | |
| | | ١٣- يستخدم التهيئة الحافزة للدرس (الأحداث الجارية ، القصص ، العرض العملي والأسئلة المثيرة للتفكير .. الخ) | ١ | | |
| | | ١٤- يستخدم الخرائط الذهنية لعرض العناصر الأساسية للدرس. | ١ | | |
| المادة العلمية | | ١٥- يراعي صحة المادة العلمية وحدثاتها وصحة نطق المفاهيم. | ١ | | |
| | | ١٦- يوضح المادة العلمية (باستخدام الأمثلة والتشبيهات والوسائل). | ١ | | |
| | | ١٧- يربط المادة العلمية بالأحداث الجارية وخبرات الطلاب والمواد الدراسية الأخرى. | ١ | | |
| طرق التدريس | | ١٨- يراعي التسلسل المنطقي للمادة العلمية وترابط الأفكار أثناء العرض. | ١ | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------------|--|--|--|
| | | | | ١ | ١٩- ينوع أساليب و استراتيجيات التدريس تبعاً لاختلاف نمط تعلم الطلاب. | | |
| | | | | ١ | ٢٠- يراعى مستويات الطلاب المختلفة في أثناء تنفيذ أنشطة الدرس | | |
| | | | | ١ | ٢١- يحرص على تفاعل ومشاركة جميع الطلاب في أنشطة التعلم. | | |
| | | | | ١ | ٢٢- يشجع الطلاب على الاستفسار والنقد وابداء الرأي. | | |
| | | | | التاريخ | بنود التقويم | عناصر التقويم | |
| | | | | الفصل | | | |
| | | | | الدرجة الكاملة | | | |
| | | | | ١ | ٢٣- يشجع الطلاب على البحث والتعلم الذاتي. | استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للدرس | |
| | | | | ١ | ٢٤- يستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثيرة ومبتكرة لتحقيق أهداف الدرس . | | |
| | | | | ١ | ٢٥- يوظف الوسائل التعليمية (عرضها في الوقت والمكان المناسب ، صحة المعلومات ، والجودة ، صلتها بالدرس إلخ....) لتنفيذ الأنشطة المحفزة. | | |
| | | | | ١ | ٢٦- يستخدم السبورة بطريقة منظمة (صحة المعلومات ، والنظافة ، والترتيب ووضوح الخط ، وسلامة اللغة ... الخ). | | |
| | | | | ١ | ٢٧- يكتب الملخص السبوري باستنباطه من الطلاب. | مهارات طرح الأسئلة الصفية | |
| | | | | ١ | ٢٨- يطرح الأسئلة بطريقة واضحة ومثيرة للتفكير . | | |
| | | | | ١ | ٢٩- يوجه الأسئلة لجميع الطلاب مع إعطاء الوقت الكافي للتفكير. | | |
| | | | | ١ | ٣٠- يستخدم أسئلة إضافية لمساعدة الطلاب على تصحيح الأخطاء وتوضيح الإجابات (الأسئلة السابرة إعادة صيغة السؤال ، وتجزئته) | | |
| | | | | ١ | ٣١- يحرص على تقديم التغذية الراجعة لإجابات الطلاب . | إثارة الدافعية والتعزيز | |
| | | | | ١ | ٣٢- يحفز الطلاب بتنوع الأنشطة الصفية لتشمل أنشطة جماعية تنافسية و فردية. | | |
| | | | | ١ | ٣٣- يشجع الطلاب باستخدام أساليب التعزيز المعنوي والمادي. | استخدام أساليب التقويم | |
| | | | | ١ | ٣٤- ينوع أساليب التقويم المرحلي والنهائي(شفوية ، وكتابية ، وعملية) لقياس جميع جوانب التعلم. | | |
| | | | | ١ | ٣٥- يربط أسئلة التقويم النهائية بجميع أهداف الدرس. | | |
| | | | | ١ | ٣٦- يعطي واجباً منزلياً متنوعاً (تطبيقات ، و إثرائيا) يثير التفكير | غلق الدرس | |
| | | | | ١ | ٣٧- ينهي الدرس بطريقة شيقة مع ربط عناصره الرئيسية. | تنظيم بيئة الصف | |
| | | | | ١ | ٣٨- ينظم بيئة الصف المادية بما يتوافق مع استراتيجيات التدريس (تنظيم المقاعد). | | |
| | | | | ١ | ٣٩- يتحرك داخل حجرة الدراسة في الوقت المناسب وحسب الموقف. | تحقق النظام والانتباه لدى الطالب | |
| | | | | ١ | ٤٠- يهيئ المناخ الصفى الايجابي المناسب لزيادة دافعية الطلاب | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------|--|---------------------------------|---------------------------|
| | | | | ١ | ٤١- يوزع زمن الحصة على عناصر الدرس حسب أهميتها. | | |
| | | | | ١ | ٤٢- ينظم مشاركة الطلاب في الدرس. | مهارات التواصل | رابعاً : السمات الشخصية |
| | | | | ١ | ٤٣- يعالج المواقف الصفية الطارئة بطريقة تربوية. | | |
| | | | | ١ | ٤٤- يظهر روح المودة والألفة والاحترام للطلاب . | شخصية المتدرب | |
| | | | | ١ | ٤٥- يحترم استجابات المتعلمين وأفكارهم . | | |
| | | | | ١ | ٤٦- يلتزم بالمظهر اللائق مع مراعاة الآداب الإسلامية. | | |
| | | | | ١ | ٤٧- يراعى سلامة اللغة ووضوح الصوت وتنوعه والحركات التعبيرية المفيدة. | | |
| | | | | ١ | ٤٨- يظهر الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس. | | |
| | | | | ١ | ٤٩- يظهر الحيوية والنشاط والحماس للتدريس. | | |
| | | | | التاريخ | بنود التقييم | عناصر التقييم | |
| | | | | الفصل | | | |
| | | | | الدرجة الكاملة | | | |
| | | | | ١ | ٥٠- يلتزم بالمواعيد ويحترم الوقت. | الاستفادة من المشرف | |
| | | | | ١ | ٥١- يتقبل التوجيهات ويناقش المشرف بموضوعية مع تدوين الملاحظات. | | |
| | | | | ١ | ٥٢- يستفيد من ملاحظات المشرف لتحسين الأداء. | | |
| | | | | ١ | ٥٣- يشارك بجدية في نقد الزملاء وتقديم بدائل جيدة للأخطاء. | | |
| | | | | ١ | ٥٤- يستخدم التقييم الذاتي لتطوير أدائه باستمرار. | | |
| | | | | ٢ | ٥٥- يقيم الحجة عند استخدام أسلوب الوعظ والإرشاد | مهارات الدراسات الإسلامية | خامساً : مهارات التخصص |
| | | | | ٢ | ٥٦- يربط بين الحقائق العلمية والإعجاز الإلهي في أثناء شرح الدرس. | | |
| | | | | ١ | ٥٧- يتلو القرآن الكريم تلاوة صحيحة مراعي الأحكام . | | |
| | | | | ١ | ٥٨- يعالج أخطاء الطلاب في أحكام التلاوة والتجويد. | | |
| | | | | ٦٠ | المجموع | | |

رأي المشرف :

.....

.....

.....

.....

.....

اسم المشرف :

وظيفة المشرف : التوقيع :

Teaching Practice Evaluation Sheet

Name of the Student Teacher

Name of the School

| Evaluation Categories | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|-------|--|--|--|
| | | | | | Date | | | |
| | | | | | Class | | | |
| I. Lesson Planning | | | | | | | | |
| 1. Objectives are varied and are stated clearly and specified enough to be achieved within the allotted time. | 2 | | | | | | | |
| 2. Teaching procedures, aids and evaluation techniques are consisted with the objectives. | 2 | | | | | | | |
| II. Presentation and Practice of New Material | | | | | | | | |
| 3. Warm-up activities are appropriate. (games, revision , checking the homework. etc.) | 2 | | | | | | | |
| 4. Teacher arouses students interest in the new lesson by introducing the objectives and linking it to their personal experiences. | 2 | | | | | | | |
| 5. New vocabulary / grammatical structure are presented in a meaningful context. (examples, real objects, pictures, miming, games, situations..etc.) | 2 | | | | | | | |
| 6. New vocabulary / grammatical structure are practiced in meaningful situations. (games, information gap activities, ... etc) | 2 | | | | | | | |
| 7. Students are encouraged to produce sentences of their own using the new language | 2 | | | | | | | |
| 8. Appropriate listening activates are provided. (directions, matching, e.g, pictures dictation, Q/A e.g, listen and do ..etc.) | 2 | | | | | | | |
| 9. Students are encouraged to speak the language through varied types interactions: T. St., St. T., St. St. | 2 | | | | | | | |
| 10. Appropriate reading practice is provided . (silent, model, chorus, individual) | 2 | | | | | | | |
| 11. Appropriate writing activities are provided. (copying, sentence combining, gapped sentences passages,..etc) | 2 | | | | | | | |
| 12. Varied teaching techniques are made use of, (inductive, deductive, election, group work, pair work , individual work) | 2 | | | | | | | |

| | | | | |
|---|-----------|--|--|--|
| 13. Various questions are asked to check understanding | 2 | | | |
| 14. Varied elicitation techniques are used to encourage students to think and express themselves. (yes/no questions, true/false statements, choice questions, wh-questions, inferential questions ...etc) | 2 | | | |
| Evaluation Categories | Date | | | |
| | Class | | | |
| 15. The chalkboard is used appropriately. (sections for Voc., pictures and homework) | 2 | | | |
| 16. A variety of aids are designed and used appropriately. (object, pictures, games, taped, charts etc.) | 2 | | | |
| III. Evaluation | | | | |
| 17. Various activities are given to evaluate students performance as specified in the objectives. (short tests, exercises, homework etc.) | 2 | | | |
| 18. Appropriate correction techniques are used and feedback is quickly provided. (self-correction , peer-correction, teacher-correction) | 2 | | | |
| IV. Classroom Management | | | | |
| 19. A friendly atmosphere is maintained all through the lesson. | 2 | | | |
| 20. Procedures are covered within the allotted time. | 2 | | | |
| 21. Individual differences are taken care of. (students are motivated and weak ones are helped) | 2 | | | |
| 22. All the students are involved in classroom activities and well-controlled. | 2 | | | |
| V. Teacher Personality | | | | |
| 23. Teacher's conduct and appearance conform with Islamic values. | 2 | | | |
| 24. Teacher is active and self – confident and her voice is audible and expressive. | 2 | | | |
| 25. Teacher shows understanding and cooperation with the supervisor. | 2 | | | |
| VI. Teachers language proficiency | | | | |
| 26. Teacher speaks the language accurately and fluency. | 2 | | | |
| 27. Teacher reads with appropriate intonation. Stress etc. | 2 | | | |
| 28. Teacher uses appropriate lexis and grammatical structures. | 2 | | | |
| 29. Teacher makes maximum use of English. | 2 | | | |
| 30. Teacher writes correctly, clearly and in a presentable manner. | 2 | | | |
| Total Mark | 60 | | | |

Name:.....

Signature.....

